

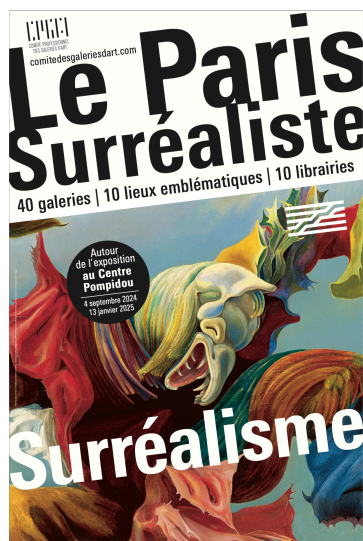


COMITÉ PROFESSIONNEL
DES GALERIES D'ART

Communiqué de Presse
Paris, le 27 août 2024

Le "Paris Surréaliste" des galeries

Le Comité Professionnel des Galeries d'Art s'associe avec le Centre Pompidou et l'Association Atelier André Breton autour de l'exposition « Surréalisme »



Cette collaboration se propose d'initier un parcours de visite entre une quarantaine de galeries parisiennes avec près de cinquante expositions et une dizaine de librairies, pour célébrer ensemble le centenaire du Surréalisme, à travers diverses propositions, de la monographie aux hommages, en passant par des expositions thématiques ou encore des événements spécifiques. Comme dans l'exposition, c'est l'intérêt des surréalistes pour la poésie, la littérature, la peinture et le cinéma qui est mis en avant.

Conçue à la façon d'un labyrinthe, l'exposition présentée au Centre Pompidou du 4 septembre 2024 au 13 janvier 2025, est une plongée inédite dans l'exceptionnelle effervescence créative du mouvement surréaliste né en 1924 avec la publication du Manifeste fondateur d'André Breton.

Entre surréalisme et histoire contemporaine, 38 galeries membres du Comité proposent des expositions esquissant la carte d'un *Paris surréaliste* qui invite à la déambulation.

- Dans le quartier Marais / Beaubourg, le parcours s'articule autour de différentes thématiques ainsi que de divers médiums, permettant de dialoguer entre surréalisme historique et contemporain.
Afin de célébrer comme il se doit le centenaire du surréalisme, les galeries proposent notamment de transcender les frontières entre art, science et intelligence artificielle afin de générer des images mentales inédites et d'explorer l'inconscient.
- Le parcours du quartier de Matignon invite les visiteurs à plonger dans l'univers surréaliste en mettant en évidence les affinités entre surréalisme et histoire contemporaine. Archives inédites et rééditions d'ouvrages originaux nous invitent à explorer des mondes fantastiques exposant le dialogue entre tourments et onirismes.
- A Saint-Germain-des-Prés, les galeries et librairies proposent notamment un hommage visant à réintégrer les surréalistes dans l'histoire de l'art contemporain. Des artistes anonymes, au père du surréalisme lui-même, la diversité technique du mouvement surréaliste est mise à l'honneur. Grâce à un dialogue entre œuvres d'artistes originaires d'Afrique, d'Océanie ou d'Amérique, et œuvres d'artistes occidentaux, la diversité des facettes surréalistes contemporaines et historiques sont mises en avant.

- Au cœur des autres quartiers parisiens, des œuvres expérimentales, incluant des peintures, sculptures, photographies et films sont présentées, mettant en lumière la pluralité des compositions surréalistes. Les thèmes de prédilection du mouvement sont mis en avant, explorant le versant littéraire du surréalisme au travers d'œuvres modernes et contemporaines.

L'ensemble des programmations est à retrouver sur le site du CPGA, [ici](#).

A propos du Comité Professionnel des Galeries d'Art

Depuis 1947, le CPGA représente les galeries d'art en France et défend leurs intérêts auprès des politiques, des représentants institutionnels et des autorités administratives. Il prend part à l'élaboration des réglementations du marché de l'art et contribue aux politiques culturelles favorisant le développement de l'ensemble du secteur. Le Comité informe et renseigne ses 330 galeries adhérentes, des antiquaires aux galeries d'art contemporain, quant aux spécificités de leur statut et obligations, en les accompagnant sur des sujets techniques. Depuis quelques années, le CPGA est impliqué dans des événements culturels majeurs afin de construire une meilleure visibilité des galeries d'art, véritables partenaires de la création artistique. Il œuvre également au développement de la scène artistique française à l'international.

Contact presse :

Vanessa Cordeiro - vanessa.cordeiro@comitedesgaleriesdart.com

06 23 01 91 97

Hôtel Salomon de Rothschild - 11 rue Berryer, 75008 Paris
+33(0)1 42 66 66 62 - www.comitedesgaleriesdart.com