





Paris Gallery Weekend 2025

23 - 25 mai 2025

PARIS GALLERY WEEKEND 2025 : L'ART EN FÊTE, 70 GALERIES OUVERTES LE TEMPS D'UN WEEK-END



L'édition 2025 de Paris Gallery Weekend se déroulera les 23, 24 et 25 mai 2025 à l'initiative du Comité Professionnel des Galeries d'Art (CPGA) et fédère cette année plus de 70 galeries franciliennes.

Depuis plus de 10 ans, cet événement festif célèbre la création moderne et contemporaine le temps d'un weekend de balades dans les différents quartiers d'art d'Île-de-France.

Nouveauté de cette édition, les « Zoom » proposent aux visiteur.euse.s des sélections thématiques d'expositions à travers les galeries participantes. Que ce soit pour découvrir la photographie, l'art moderne, la scène émergente ou encore le dessin, chaque sélection particulière offre une immersion unique dans les tendances actuelles de l'art.

Suscitant chaque année l'engouement des publics, les **visites guidées** ou commentées **ouvertes à tous.tes** et organisées par le CPGA ou avec ses partenaires institutionnels, seront à nouveau proposées dans les différents quartiers.

Paris Gallery Weekend comptera cette année sur la participation de plus de 70 galeries qui ouvriront leurs portes durant 3 jours pour faire découvrir près de 150 artistes à leurs visiteurs.

L'édition 2024 avait enregistré une affluence record en accueillant près de 15 000 visiteurs dans l'ensemble des galeries franciliennes participantes et l'intégralité des visites guidées affichaient complet.

Piloté par Vanessa Cordeiro, co-déléguée générale du CPGA, Paris Gallery Weekend 2025 est mis en œuvre sous l'égide d'un Board renouvelé composé de Julien Bouharis (Galerie Suzanne Tarasieve), Nathalie Berghege (Galerie Lelong), Vanessa Clairet Stern (Perrotin), Siân Folley (Galerie Mayoral), Olivier Waltman (Galerie Waltman), Yves Zlotowski (Galerie Zlotowski) et Marion Papillon (Galerie Papillon), présidente du CPGA.

Un petit-déjeuner de lancement aura lieu le 27 mars au Carreau du Temple à l'occasion de Drawing Now Paris, et permettra aux organisateurs d'évoquer les initiatives de cette édition.

Le principe

Paris Gallery Weekend est un événement gratuit et ouvert à tous.tes. Pendant trois jours, galeries et galeristes accueillent le public pour une découverte de l'art sous toutes ses formes. Véritable foire à ciel ouvert, l'événement transforme Paris en un immense espace d'exposition où l'on se balade librement d'une galerie à l'autre, d'un quartier à l'autre.

Les publics de tous âges, amateur.rice.s d'art, collectionneur-euse.s, ou simples curieux.ses sont invité.e.s à suivre les différents parcours conseillés de cette édition grâce aux supports de communication mis à leur disposition par le CPGA : plan de quartier, site internet interactif, réseaux sociaux...

RELATIONS PRESSE



Les coups de cœurs des **ambassadeurs 2025**, personnalités du monde de l'art et de la culture, qui sont partagés avec les publics, notamment sur les réseaux sociaux de Paris Gallery Weekend permettent également d'apporter un regard personnel sur la riche programmation proposée par les galeries, mais aussi sur l'importance de la profession de galeriste pour promouvoir autant la création contemporaine que l'art moderne.

Par ailleurs, le Board renouvèle le **programme carte blanche** initié l'an dernier à l'occasion du 10^{ème} anniversaire de **Paris Gallery Weekend**. Ce programme donne aux galeries qui le souhaitent la possibilité **d'inviter la personnalité de son choix à intervenir dans le processus de curation** de son exposition ou de son événement.

Parcours géographiques

Cette année, les parcours géographiques se répartissent dans les différents quartiers de l'art emblématiques de Paris et du Grand Paris : plusieurs parcours seront proposés dans le Marais, au Nord-Est, on pourra déambuler de Belleville à Romainville, organiser sa balade dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés, ou encore dans celui de Matignon. Cette répartition géographique étendue permet également aux publics de sélectionner les parcours les plus proches de chez eux ou de découvrir de nouveaux quartiers d'art franciliens.

Nouveauté 2025 : les « Zoom »

Parmi la programmation des 70 galeries qui se fédèrent cette année pour l'évènement, les visiteur.euse.s pourront sélectionner les expositions selon certaines thématiques : à travers les « Zoom », ils.elles pourront ainsi choisir de découvrir des expositions dédiées à la photographie ou au dessin par exemple, de se concentrer sur les expositions d'artistes femmes, ou bien sur l'art moderne, la scène émergente française, etc.

Les cartes blanches

Fort du succès du programme initié l'an dernier, les **Cartes Blanches** seront à nouveau mises à l'honneur cette année. Certaines galeries donnent ainsi « carte blanche » à **l'invité.e de leur choix** pour une **programmation inédite et originale**. Cet.te invité.e pourra être un **artiste**, **un professionnel du monde de l'art ou de la culture** ou encore **un.e conservateur.rice de musée**, **un.e commissaire d'exposition** (etc.).

4 des 12 cartes blanches 2025 :

GALERIE RICARDO FERNANDES X KASSIA (BORGES) MYTARA



La galerie Ricardo Fernandes donne sa carte blanche à Kassia (Borges) Mytara, artiste plasticienne, chercheuse, enseignante, commissaire d'exposition et militante Karajá. Elle interviendra sur l'exposition Femme Jibóia.

GALERIE 22,48 m² X HENRI GUETTE



La galerie 22,48 m² donnera carte blanche à Henri Guette, commissaire d'exposition, et critique d'art.

GALERIE TRAITS LIBRES X FABIENNE BIDEAUD



La galerie Traits Libres donne sa carte blanche à Fabienne Bideaud, Historienne de l'art, commissaire d'exposition indépendante et critique d'art.

LES DOUCHES LA GALERIE X ERIC REMY



Les Douches la Galerie donne sa carte blanche à Eric Rémy, pour le commissariat de son exposition collective intitulée Dans ma cuisine.

La présentation complète du programme « carte blanche » sera disponible sur le <u>site du Paris Gallery Weekend</u> et son <u>compte Instagram</u>.



Agenda

Dans chaque galerie, des vernissages ou une programmation dédiée (performances, lunchs et cocktails, discussions, signatures...) permettent d'apprendre, d'interroger, de débattre, d'approfondir des connaissances avant éventuellement d'acquérir une œuvre. Pour l'édition 2025, de nombreux vernissages sont prévus, plusieurs visites guidées, des rencontres avec les artistes exposés ou commissaires d'exposition, des ateliers, conférences et débats, ou encore des animations dédiées aux plus jeunes.

L'agenda complet des évènements en galerie sera consultable sur le **site du Paris Gallery Weekend**: parisgalleryweekend.com/agenda

Les ambassadeur.rice.s

Comme chaque année, **Paris Gallery Weekend** s'enrichira de l'implication active de ses **ambassadeur.rice.s**, personnalités du monde de l'art (critiques, institutionnels, collectionneurs, journalistes) invitées à partager leur regard et leur expertise au sein de sélections personnelles à même de susciter curiosité et intérêt, ou encore leurs liens et leur histoire avec les galeries d'art.

5 des 10 ambassadeur 2025 :



FANNY ROBIN
Historienne de l'art,
critique d'art,
directrice artistique
de la Fondation
Bullukian à Lyon
et commissaire
d'exposition
indépendante.



CHRIS CYRILLE-ISAAC
Poète, critique d'art,
commissaire
d'exposition et
doctorant en
philosophie
au département
de français de
New York University.



ANAËL PIGEAT
Critique d'art
et commissaire
d'exposition,
ancienne rédactrice
en chef d'Art Press,
auteure de diverses
publications
artistiques.



AUDREY GUTTMAN
Artiste
multidisciplinaire
belge, spécialisée
dans le collage et la
poésie visuelle,
exposée dans
diverses galeries
européennes.



DARIA DE BEAUVAIS
Commissaire
d'exposition senior
au Palais de Tokyo
et responsable
des relations
internationales.

La liste complète des ambassadeur.rice.s et le détail de leurs coups de cœur seront disponibles sur le <u>site du Paris Gallery Weekend</u> et son <u>compte Instagram</u>.

Les artistes

Paris Gallery Weekend offrira également l'occasion de voir en galerie des expositions d'artistes majeurs et internationalement reconnus dont Ed Ruscha (Zander Galerie), YOO Hye-Sook (Galerie Maria Lund), Robert Irwin (White Cube), David Hockney (Galerie Lelong), Sophie Calle (Perrotin)...



Les événements

Au-delà des visites guidées ou commentées (sur inscription), 55 évènements sont à ce jour prévus à l'initiative des galeries, qui seront ainsi répartis dans de nombreux quartiers franciliens et seront le point de départ de découvertes et événements pour tous les goûts : vernissages, performances, conférences, cocktails, brunchs, goûters, rencontres, finissages, signatures, etc. Des visites guidées seront également proposées au grand public sur inscription.

Les galeries participantes seront indiquées sur le plan consultable depuis le <u>site internet dédié</u> ou, dans sa version papier imprimée à 15 000 exemplaires, mis à disposition au sein des galeries, institutions partenaires, grands hôtels parisiens...

L'édition 2025 en chiffres

70 galeries d'art 12 cartes blanches 150 artistes 80 solos show 50 événements

Liste des galeries participantes

15 BEAUTREILLIS • 193 GALLERY • 22,48 M² • GALERIE XII PARIS • AIR DE PARIS • ANDRÉHN-SCHIPTJENKO • GALERIE ARTS
D'AUSTRALIE - STEPHANE JACOB • AVANT GALERIE VOSSEN • GALERIE ANNE BARRAULT • GALERIE ANNE-SARAH BÉNICHOU •
GALERIE BERTHET-AITTOUARÈS • BIGAIGNON • GALERIE ANNE-LAURE BUFFARD • GALERIE C • GALERIE JEAN-FRANÇOIS CAZEAU •
CEYSSON & BÉNÉTIÈRE • GALERIE CIPANGO • GALLERIA CONTINUA • GALERIE ARIANE C-Y • LES DOUCHES LA GALERIE • GALERIE
DROSTE • GALERIE RAPHAEL DURAZZO • GALERIE DUTKO • DVIR GALLERY • ESTHER SCHIPPER • GALERIE DOMINIQUE FIAT •
GALERIE CHRISTOPHE GAILLARD • GALERIE CLAIRE GASTAUD • GALERIE D'ART MAGGIORE G.A.M. • H GALLERY • HELENE BAILLY •
GALERIE MAX HETZLER • IN SITU • FABIENNE LECLERC • GALERIE PETER KILCHMANN • GALERIE LA FOREST DIVONNE • GALERIE
LAROCK-GRANOFF • GALERIE ARNAUD LEFEBVRE • GALERIE LELONG • GALERIE MARIA LUND • MARCELLE ALIX • GALERIE ALAIN
MARGARON • GALERIE MAUBERT • GALERIE MAYORAL • MENDES WOOD DM • MICHEL REIN • GALERIE LÉLIA MORDOCH • GALERIE
NATHALIE OBADIA • PACT • GALERIE ALBERTA PANE • GALERIE PAPILLON • PERROTIN • PRON • RABOUAN MOUSSION • RICARDO
FERNANDES • LA GALERIE ROUGE • GALERIE SATOR • SEMIONE • SÉGOLÈNE BROSSETTE GALERIE • GALERIE NATALIE SEROUSSI •
GALERIE SIT DOWN • GALERIE TAMÉNAGA • GALERIE SUZANNE TARASIEVE • GALERIE WALTMAN • WHITE CUBE • GALERIE JOCELYN
WOLFF • ZANDER GALERIE PARIS • ZIDOUN-BOSSUYT GALLERY • GALERIE ZLOTOWSKI

Dates: 23 - 25 mai 2025

🥊 Lieux : Marais, Saint-Germain, Romainville, Matignon...

Accès : Gratuit, ouvert à tous

Site web: parisgalleryweekend.com Instagram: @parisgalleryweekend





LE PARIS GALLERY WEEKEND EST ORGANISÉ

PAR LE COMITÉ PROFESSIONNEL DES GALERIES D'ART (CPGA).

Depuis 1947, le CPGA représente les galeries en France et défend leurs intérêts autorités des politiques des représentants institutionnels et des autorités auprès des politiques, des représentants institutionnels et des autorités administratives.

Il prend part à l'élaboration des réglementations du marché de l'art et contribue aux politiques culturelles favorisant le développement de l'ensemble du secteur. Le Comité informe et renseigne ses galeries adhérentes, des antiquaires aux galeries d'art contemporain, quant aux spécificités de leur statut et obligations, en les accompagnant sur des sujets techniques. Depuis quelques années, le CPGA est impliqué dans des événements culturels majeurs afin de construire une meilleure visibilité des galeries d'art, véritables partenaires de la création artistique et de la diffusion des œuvres. Le CPGA œuvre également au développement de la scène artistique française à l'international.

Relations pour la presse et les médias

Sébastien Fernandes / THE ART FACTOR +33 6 72 39 03 23 / sebastien@theartfactor.co

Pour suivre les parcours et le détail des expositions, vous pouvez consulter le site du Paris Gallery Weekend et le compte Instagram.